



PLAN DE GESTIÓN

CURSO 2016-2017

INGURUGIRO ETXEA

Loiola Auzoa, 1

20730 Azpeitia

Tfnoa.-Fax: 943 812448

museo@ingurugiroetxea.org

www.ingurugiroetxea.org

INDICE

1. Antecedentes.....	3
2. Valoración del curso 2015-2016.....	5
2.1 Programas.....	5
2.2. Agenda 21 Escolar.....	5
2.2.1- IV Concurso de Buenas Ideas.....	5
2.2.2- Trabajo con familias.....	6
2.3. Edición de guías para alumnos y profesores.....	7
2.4. Formación del equipo pedagógico.....	7
2.5. Actualización y renovación del material.....	7
2.6. Mantenimiento.....	7
2.7. Valoración del número de visitantes.....	8
2.8. Seguimiento del cumplimiento de los objetivos marcados en el plan de gestión correspondiente al curso escolar 2015-2016.....	8
2.9. Análisis de las encuestas.....	12
3. Programas.....	13
3.1. Verdedero de Lapatx y equipamientos del ciclo del agua.....	14
3.2. Molino de Igara.....	14
3.3. Aula de Consumo Sostenible.....	14
3.4. Agenda 21 Escolar.....	14
3.5. Garbigune.	14
3.6. Parque Xaguxatar.....	14
4. Objetivos.....	14
5. Programación de actuaciones.....	16
6. Plan de seguimiento y evaluación (Anexo I).....	20

1- ANTECEDENTES

El museo Ingurugiro Etxea de Azpeitia acogió en sus orígenes el denominado

Museo de los Niños. Este museo fue creado a través de un Convenio de Cooperación suscrito el 14 de noviembre de 1986 entre el Ayuntamiento de Azpeitia y el Departamento de Política Territorial y Transportes de la Administración General del País Vasco, y fue inaugurado el 5 de junio de 1.987. Su objetivo principal era lograr que sus visitantes llegaran a adquirir los conocimientos, el interés y la sensibilidad necesarios para aprender a proteger el Medio Ambiente. Su oferta educativa estaba dirigida a niños y jóvenes con edades comprendidas entre 7 y 16 años, aunque también disponía de experiencias diseñadas para preescolar y adultos. Las áreas expositivas de las que constaba eran las siguientes: **Espacio, Aire, Planeta Tierra, Residuos Sólidos Urbanos, Agua, Evolución del hombre, Geología, Ecología, Consumo.**

Tras la transformación integral del espacio expositivo realizada por el Departamento de Ordenación del Territorio, Vivienda y Medio Ambiente durante los años 1998 y 1999, el museo paso a ser denominado **Museo Ingurugiro Etxea**, y fue inaugurado el 21 de diciembre de 1998 siendo considerado como un equipamiento de referencia en el ámbito de la educación ambiental en Euskadi. Se inició así una nueva etapa en la historia del museo adaptándolo a los nuevos planteamientos ambientales, con el fin de seguir contribuyendo a la sensibilización y concienciación ambiental de la población vasca en general y la población escolar en particular, siendo su principal objetivo el poner a sus visitantes en contacto con los principales problemas ambientales que sufre nuestro planeta, tratando de desvelar el carácter multicausal de dichos problemas y sus consecuencias, así como posibles vías de solución. Ingurugiro Etxea disponía de cuatro salas interconectadas en las que se exponía la siguiente temática: **Sala 1: Planeta Tierra, Atmósfera, Agua. sala 2: Circulación de la materia y la energía en la biosfera, Biodiversidad, Suelo. sala 3: Crecimiento demográfico, Medio urbano, Transporte, Ruido, Impactos ambientales de las actividades económicas, Gestión del medio rural y natural, Planificación ambiental. sala 4: Energía, Residuos, Consumo, Desarrollo sostenible.**

Después de una trayectoria educativa de nueve años, se vio la necesidad de actualizar sus contenidos y elementos expositivos, que por distintos motivos habían quedado desfasados y/o obsoletos, y adaptarlos a los objetivos señalados en la Estrategia Ambiental Vasca de Desarrollo Sostenible 2002-2020.

Por este motivo, a finales de diciembre de 2007 se iniciaron las últimas obras de remodelación del museo. Como consecuencia de las mismas algunas de las áreas han desaparecido, y las que se han mantenido han sido complementadas y actualizadas. El museo está compuesto actualmente por 12 áreas temáticas que se distribuyen en 4 salas: La **sala 1** está compuesta por **Atmósfera y Cambio climático, Agua.** La **sala 2** muestra el tema de la **Biodiversidad.** La **sala 3** acoge los temas de **Demografía, Ciudades, Arquitectura Bioclimática, Urbanismo Sostenible, Energía y Ruido.** La **sala 4** se centra en los **Residuos** y el **Consumo,** y el **Desarrollo Sostenible.**

Ingurugiro Etxea puede ser visitado gratuitamente por el público adulto, por centros educativos de tiempo libre, mujer, tercera edad...Se gestionan dos clases de visitas. La visita autoguiada permite a cualquier persona o grupo de personas realizar la visita dentro del horario establecido; en la visita guiada, concertada

previamente, las educadoras, gestionan los programas didácticos para el grupo. Estos programas educativos pueden desarrollarse en el museo, o bien en otra serie de equipamientos externos, que son recogidos en el folleto bajo la denominación de *Programas complementarios*.

Estos programas complementarios se relacionarían con las metas de la Estrategia Ambiental Vasca de Desarrollo Sostenible 2002-2020 de la siguiente manera:

META 1: Garantizar un aire, agua y suelo limpios y saludables (se apoya en las visitas al embalse de Ibai Eder, la Estación de Tratamiento de Agua Potable de Ibai Eder, la Estación de Aguas Residuales de Baiolegi, y el molino de Igara).

META 2: Gestión responsable de los recursos naturales y de los residuos (se apoya en las visitas al vertedero de Lapatx, la Planta de Compostaje y el Aula de Consumo Sostenible).

META 3: Protección de la naturaleza y la biodiversidad: un valor único a potenciar (se apoya en el Plan de erradicación de la Reynoutria Japónica).

META 4: Equilibrio territorial y movilidad: un enfoque común (se apoya en la visita al Museo Vasco del Ferrocarril).

META 5: Limitar la influencia en el cambio climático

2- VALORACIÓN DEL CURSO 2015-2016

2.1- PROGRAMAS

Los programas que se han ofrecido este curso han sido los siguientes:

El **MUSEO**, con sus correspondientes áreas temáticas, el **CENTRO DE TRATAMIENTO DE LAPATX (VERTEDERO, GARBIGUNE Y PLANTA DE COMPOSTAJE)**, el **MOLINO DE IGARA**, el **AULA DE CONSUMO SOSTENIBLE**, y **EL CICLO INTEGRAL DEL AGUA**.

De los **130** centros que nos han visitado este curso **79** han trabajado las áreas del museo, **45** centros han solicitado el molino, **77** han trabajado temas incluidos dentro del proyecto de Agenda 21 Escolar, y concretamente el tema de este año "**La Alimentación Sostenible**" lo han solicitado **30**, **12** el vertedero, **2** el ciclo integral del agua y **NADIE** ha solicitado el Aula de consumo sostenible, siendo éstas las visitas opcionales más solicitadas.

2.2- AGENDA 21 ESCOLAR

Siguiendo la tarea iniciada durante el curso 2003-2004 hemos continuado coordinando el proceso de Agenda 21 escolar de Azpeitia. El tema que hemos trabajado durante este curso ha sido "**La Alimentación Sostenible**". En el proyecto han participado los centros Iraurgi ikastetxea, Azpeitiko ikastola Karmelo

Etxegarai, Urola ikastola e Ikasberri Azpeitiko ikastola. Reseñamos que todos los centros escolares del municipio de Azpetia han participado en el citado proyecto, siendo un total de **2.942** alumnos participantes.

Desde nuestro punto de vista, en los ciclos de Educación Primaria, el trabajo realizado ha sido positivo, tanto en la cumplimentación de los materiales diseñados desde Ingurugiro Etxea como en la realización de las actividades complementarias. En lo referente a los ciclos de Educación Secundaria, la respuesta no ha sido tan buena debido, entre otras cosas, a la falta de implicación en algunos centros del profesorado correspondiente así como a la poca utilización de las herramientas informáticas necesarias para plasmar el trabajo realizado.

En relación a Bachiller, el trabajo realizado ha sido prácticamente nulo, tanto en la realización de las actividades planteadas, como en la participación en los Foros (Foro interescolar y Audiencia).

2.2.1- IV Concurso de Buenas Ideas

Continuando con el trabajo iniciado en cursos anteriores, el objetivo del certamen del presente curso fue PRESENTAR IDEAS PARA IMPULSAR LA ALIMENTACION SOSTENIBLE, en el marco de un empleo racional de los recursos.

En el concurso se distinguieron dos categorías en función de la edad de los participantes:

Los alumnos de Educación Primaria participaron por aulas, siendo el tutor el responsable de cada proyecto presentado. Los alumnos de Educación Secundaria y Bachiller, por su parte, participan por grupos, siendo 4 el número máximo de participantes por grupo.

Los criterios de valoración de las ideas presentadas fueron los siguientes:

Que fueran realistas, es decir, que pudieran ser llevadas a la práctica.

Que fueran innovadoras, es decir, originales, interesantes.

Que tuvieran repercusión en la sociedad o en el centro escolar.

Hay que señalar que se presentaron 4 proyectos en la categoría de Enseñanza Primaria, y ninguna en la categoría de Educación Secundaria y Bachiller.

El jurado se reunió el 27 de mayo, y estuvo compuesto por las siguientes personas: Aitor Bereziartua, concejal del ayuntamiento de Azpeitia, Izaskun Zeziaga, técnico de medio ambiente del ayuntamiento de Azpeitia y, Ana Arruti, Edurne Agirre e Itziar Unanue, técnicos del museo Ingurugiro Etxea.

El premio de Primaria recayó en la clase de 4 D de la Ikastola Karmelo Etxegarai, por su proyecto **“Dar ideas desde la ikastola a los alumnos para realizar dietas saludables”**.

El premio de Secundaria quedó vacante al no presentarse ningún proyecto. Entre las posibles causas

podríamos señalar el hecho de que el tema se repetía por segundo año consecutivo y que el concurso se comunicó tarde. En cuanto al acto de entrega de premios del citado concurso, la asistencia fue escasa, debido entre otras razones a que el acto se llevó a cabo fuera del horario escolar, y a que no asistieron algunos miembros del equipo ganador ni la propia tutora del curso.

Aún así, consideramos que vale la pena mantener el concurso, aunque habría que replantearse sus pautas de organización.

2.2.2- Trabajo con familias

Dentro del apartado **TRABAJO CON FAMILIAS**, se han celebrado:

- **El Día Internacional del Agua** (22 Marzo). Celebramos jornadas de Puertas Abiertas al Molino de Igara los días 19-20 de Marzo. El sábado, con horario de 16:00 / 18:00 y el domingo, con el de 12:00 / 14:00. El público asistente ascendió a 94 personas. Teniendo en cuenta las adversas condiciones climatológicas consideramos que la participación fue satisfactoria.
- **El día del árbol** se celebró el 28 de febrero. En la zona industrial del barrio de Landeta se reunieron 177 personas, cifra muy destacable teniendo en cuenta la mala climatología, para participar en la plantación de hayas, robles, abedules y encinas con la ayuda del personal de la empresa KIMU BAT.

Valoramos muy positivamente esta iniciativa y somos partidarias de mantenerla.

- **Para celebrar El Día Mundial del Medio Ambiente** (5 de junio) Hemos tenido una quincena repleta de actividades:
 - **Exposición de trabajos manuales realizados con materiales reciclables** (del 30 de mayo al 3 de junio). Esta exposición ha sido visitada por **929** personas. Teniendo en cuenta la implicación de todos los centros escolares de Azpetitia, la participación de gran parte de su alumnado y el grandísimo éxito de público asistente, reseñamos la necesidad de mantener la exposición.
 - **Baratzezaintza ikastaroa**
Estos cursos están dirigidos a alumnos de primer curso de la E.S.O. Se impartieron entre el 13 y el de 17 de junio. La parte teórica se realizó en el edificio denominado **Sindikatu Zaharra** y la práctica en Zelai Luze y en las huertas de Ikasberri. Dada su alta aceptación por parte de los centros escolares, consideramos que debemos mantenerlo.
 - **Taller de plantas medicinales:** el 11 de junio se organizó un taller de plantas medicinales impartido por Unai Mujika. Los 16 participantes tuvieron la oportunidad de conocer las propiedades de diferentes plantas y hacer aceites, perfumes y ungüentos con ellas. Fue una experiencia interesante y práctica. Contemplamos la conveniencia de mantener este tipo de talleres.
 - **Ibai-garbiketa**
Como en años anteriores los alumnos de los centros escolares de Azpetitia tomaron parte en la

limpieza del río Urola el 17 de junio y contaron con la ayuda de algunos jubilados.

Valoramos positivamente la actividad, si bien cabría señalar la necesidad de que algunos participantes se impliquen más en las tareas de limpieza y no participen únicamente en el hamaiketako final.

Vemos conveniente, en general, mejorar la tarea de comunicación de los eventos organizados, publicitándolos con la suficiente antelación, y utilizando canales adecuados para contactar con los públicos potenciales.

2.3- EDICIÓN DE GUÍAS PARA ALUMNOS Y PROFESORES

- Se han elaborado los materiales educativos (fichas pre-durante-post visita) sobre el tema de los Residuos.
- Se ha elaborado el material orientativo para trabajar el recurso de la "Alimentación Sostenible".
- Consideramos necesaria la edición de un nuevo catálogo del museo, tanto en soporte de papel como en soporte digital.

2.4.- FORMACIÓN DEL EQUIPO PEDAGÓGICO

- El 1 de octubre recibimos formación sobre el tema de "**Hazien arazoak eta irtenbideak**" en el ámbito de la formación de la Agenda 21 Escolar. Consideramos la formación escasa y poco adaptada a nuestras necesidades.
- Los días 26, 27 y 28 de noviembre las educadoras del museo participamos en las IV Jornadas de Educación hacia la Sostenibilidad de Euskadi en la Escuela Universitaria de Ingeniería Técnica Industrial de Bilbao. La duración de las jornadas fue de 15 horas. La experiencia resultó muy enriquecedora, tanto a nivel formativo como de intercambio de experiencias con otros equipamientos.
- El equipo pedagógico realizó un curso on-line impartido por el instituto IVAP: **Estrategias para las mejora de la gestión de servicios municipales**. La duración del curso fue de 15 horas repartidas entre el 4 de abril y el 22 de abril. Valoramos el curso muy positivamente y esperamos poder aplicarlo en las actividades del museo.

2.5- ACTUALIZACIÓN Y RENOVACIÓN DE MATERIAL

En el apartado de la actualización y renovación de materiales, durante este curso se han realizado las siguientes mejoras:

- Cambios en el sistema informático. Dichos cambios han sido realizados por la empresa Elkarmedia.
- La empresa Innova ha diseñado y elaborado la nueva página web y se encarga de su mantenimiento.
- Se han elaborado y publicado folletos para reaizar las visitas autoguiadas al museo en 5 idiomas (Euskera, Español, Francés, Inglés y Alemán)

2.6- MANTENIMIENTO

Durante este período se han llevado a cabo labores habituales de mantenimiento de electricidad y carpintería. Tenemos que destacar que se ha rehabilitado el parque, denominado Xaguxatar, primer parque educativo en conocimiento y hábitos naturales del País Vasco.

Por otra parte, hemos de reseñar la necesidad de cambiar el actual sistema de calefacción del museo debido a su ineficiencia y a los problemas técnicos que genera. Si bien lhobe se mostró en un principio partidario de

un sistema de biomasa, finalmente optó por un sistema de geotermia.

Consideramos prioritaria la instalación de un sistema de calefacción teniendo en cuenta que nos encontramos a las puertas del invierno.















2.7- VALORACIÓN DEL NÚMERO DE VISITANTES















A continuación presentamos el cuadro comparativo de la asistencia de los dos últimos años.
















COMPARATIVA DE LOS CURSOS 2014/2015 – 2015/2016												
MES	DIAS LECTIVOS		GUPOS		ALUMNOS		PROFESORES		PÚBLICO		TOTAL	
	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015	2014	2015
SEPTIEMBRE	8	8	5	7	232	305	6	24	56	35	294	364
OCTUBRE	16	16	19	11	659	366	89	32	175	67	923	465
NOVIEMBRE	18	18	9	7	301	241	35	28	44	40	380	309
DICIEMBRE	5	5	6	1	110	22	12	3	71	42	193	67
MES	2015	2016	2015	2016	2015	2016	2015	2016	2015	2016	2015	2016
ENERO	17	16	14	9	401	189	30	15	32	130	463	334
FEBRERO	20	19	11	19	322	477	28	28	18	196	378	701
MARZO	18	14	10	9	340	300	39	28	687	156	1.066	484
ABRIL	12	20	11	20	340	742	38	50	57	85	435	877
MAYO	20	22	20	19	596	535	85	58	146	455	827	1.048
JUNIO	10	13	26	29	589	594	66	45	775	904	1.430	1.543
JULIO	/	/	4	5	100	20	18	6	91	290	209	316
AGOSTO	/	/	/	/	/	/	/	/	75	202	75	202
TOTAL	144	151	135	136	3.990	3.791	446	317	2.227	2.602	6.673	6.710

Más ó menos la asistencia se mantiene aunque se observa un aumento en las visitas autoguiadas.

2.8- SEGUIMIENTO DEL CUMPLIMIENTO DE LOS OBJETIVOS MARCADOS EN EL PLAN DE GESTIÓN CORRESPONDIENTE AL CURSO ESCOLAR 2015-2016.

INDICADORES RESULTADOS OBJETIVOS OPERATIVOS	VALOR REAL 2014-15	TOTAL 2015-16	VALOR OBJETIVO 2015-16	RESULTADO 2015-16	TENDENCIA ÚLTIMOS 2 AÑOS
I. Continuar con la mejora y actualización de los programas y material didáctico y expositivo del museo					
1.- Nº de publicaciones adquiridas para el centro de documentación (libros, revistas...) <i>(Se sumarán el nº de libros, revistas, CDs o material similar que se adquiera para el centro de documentación).</i>	1.800		+25		
2.- Nº de documentos editados. <i>(Se contabilizarán el nº de fichas de material de apoyo del Museo, autóguías...).</i>	100	44	+20		
3.- Nº de idiomas utilizados en las guías. <i>(Se contabilizarán los idiomas utilizados).</i>	2	5	5		
II. Afianzar la labor del museo como coordinador y dinamizador de las Agendas 21 Escolares					
4.- Nº de reuniones de coordinación de A21E. <i>(Se contabilizará la suma total de reuniones Azkoitia-Azpeitia más sólo Azpeitia).</i>	7	7	7		
5.- Nº de fichas elaboradas de A21E. <i>(Se contabilizarán la suma total de las fichas)</i>	8	8	8		
6.- Nº de alumnos de A21E. <i>(Nº de alumnos participantes en el programa de A21E. Dato facilitado por GV).</i>	2.502	2.942	2.942		
7.- Nº de profesores de A21E. <i>(Nº de profesores participantes en el programa de A21E. dato facilitado por GV).</i>	183	209	209		

INDICADORES RESULTADOS OBJETIVOS OPERATIVOS	VALOR REAL 2014-15	TOTAL 2015-16	VALOR OBJETIVO 2015-16	RESULTADO 2015-16	TENDENCIA ÚLTIMOS 2 AÑOS
III. Mejorar la “visibilización” del museo					
8.-- N° de centros escolares / asociaciones... a los que se ha enviado información a cerca del museo . <i>(Suma total de centros escolares y asociaciones...).</i>	1.467	1.467	1.467		
9.-- N° de visitantes de la pag. Web. <i>(N° de visitantes de la página web sin contabilizar quienes hayan entrado y salido antes de 10 segundos).</i>	1.948	2.041	2.500		
10.-- N° de folletos informativos, dípticos y publicaciones... editados desde el museo. <i>(Suma del n° de folletos, dípticos, carteles y publicaciones realizados desde el Museo).</i>	3	9	7		
IV. Aumentar el número de visitantes y su satisfacción					
11.-- N° de visitas guiadas al museo. <i>(Suma total de visitas).</i>	132	130	132		
12.-- N° de visitas guiadas al Centro de Tratamiento de RSU da Lapatx. <i>(Suma total de visitas).</i>	19	12	19		
13.-- N° de visitas guiadas al molino de Igara. <i>(Suma total de visitas).</i>	44	45	48		
14.-- N° de visitas guiadas al Aula de Consumo Sostenible. <i>(Suma total de visitas).</i>	3	0	5		

INDICADORES RESULTADOS OBJETIVOS OPERATIVOS	VALOR REAL 2014-15	TOTAL 2015-16	VALOR OBJETIVO 2015-16	RESULTADO 2015-16	TENDENCIA ÚLTIMOS 2 AÑOS
15.-- N° de visitas guiadas a actividades de A21E. <i>(Suma total de visitas).</i>	63	77	68		
16.-- N° de visitantes de centros escolares. <i>(Suma total de visitas).</i>	4.527	4.108	5.000		
17.-- N° visitas autoguiadas. <i>(Suma total de visitas).</i>	2.206	1.673 <i>Erakusketa</i> 929. Biak batuta 3241	2.700		
18.- N° de actividades y eventos organizados. <i>(Suma total de actividades y eventos).</i>	7	7	7		
19.-- Encuestas recibidas. <i>(Calcular la relación entre las encuestas cumplimentadas, recibidas y repartidas).</i>	50	56	70		
20.-- Valoración media recibida en las encuestas. <i>(Calcular el valor medio de los aspectos puntuados).</i>	4,40 / 5	4,36	4,5 / 5		
V. Continuar con la formación del personal					
21.- N° de cursos de formación realizados por el personal del Museo <i>(Suma total de cursos realizados por persona).</i>	3	3			
VI. Mantener y mejorar las instalaciones					
22.- N° de incidencias de mantenimiento. <i>(Suma total de las asistencias realizadas por fontaneros, electricistas... de la brigada).</i>	15	28	20		

2.9- ANÁLISIS DE LAS ENCUESTAS

Damos especial importancia a los datos recogidos de los principales usuarios (docentes aunque en algunos casos, a la hora de rellenarlas, incluyen la opinión de los alumnos), con la pretensión de mejorar el programa en general y determinados aspectos de los distintos equipamientos.

Teniendo en cuenta que la puntuación máxima es 5, los resultados obtenidos han sido los siguientes:

INDICADOR	PUNTUACIÓN OBTENIDA	
	2014/2015	2015/2016
FASE PREVIA A LA VISITA	4,5	4,65
CONTENIDOS	4,36	4,20
RECURSOS (paneles, maqueta, vídeo, DVD)	4,04	4,33
METODOLOGIA	4,18	4,18
VALORACIÓN GLOBAL DEL TRABAJO DE LA MONITORA	4,40	4,36
VALORACIÓN GLOBAL DE LA VISITA	MUY POSITIVA	

Las encuestas recibidas durante este curso no han sugerido muchos cambios. Una de las sugerencias más repetidas ha sido la de actualizar el video introductorio ya que habla del año 2015 como futuro y ese año ya es pasado. También se ha pedido la rehabilitación del parque.

Los programas más solicitados han sido el de la Alimentación Sostenible, Residuos y el molino de Igara.

Durante el curso 2015–2016, de los **130** grupos que nos han visitado, hemos recibido las valoraciones de **56** centros. Siendo el rango de valoración utilizado de 1 a 5, y estimando que una puntuación a partir de 3,5 significa un buen desarrollo del programa en general, la puntuación media global ha sido de **4,36** por lo que podemos decir que la labor realizada ha sido buena.

Hemos de señalar que la puntuación media más baja corresponde al apartado de los contenidos. Esto pone de relieve la idea de que algunos de los contenidos del museo y los elementos expositivos han quedado desfasados y necesitan una actualización de nuevas tecnologías.

El 43% ha respondido a las encuestas. Mantenemos el objetivo de intentar que aumente el nº de encuestas recibidas.

3- PROGRAMAS

3.1- Oferta educativa del curso 2016/2017

educación ambiental				E. Infantil, E. Primaria y ESO							
E. Infantil		Educación Primaria		3er Ciclo		ESO					
		1er Ciclo	2º Ciclo			1er Ciclo	2º Ciclo				
Programas ofertados por el museo				Programas ofertados por el museo							
			9 El aire	1	9	Atmósfera Cambio climático	32	Atmósfera Cambio climático	45	Atmósfera Cambio climático	
			10 El agua	2	0	El agua	33	El agua	46	El agua	
1	La tierra en que vivimos	5	5.1 Animales y plantas 5.2 Alimentación sostenible	11	11.1 Animales y plantas 11.2 Alimentación sostenible	1	Biodiversidad	34	Biodiversidad	47	Biodiversidad
2	Ruido	6	Ruido	12	Ruido y energía	2	Contaminación acústica y energía	35	Energía y transporte	48	Energía y transporte
						3	Ecosistema urbano	36	Ecosistema urbano	49	Ecosistema urbano
3	Basura	7	Basura	13	Basura	4	Residuos y consumo	37	Residuos y consumo	50	Residuos y consumo
						5	Desarrollo sostenible (8º curso de EP)	38	Desarrollo sostenible	51	Desarrollo sostenible
								58	Hezurren egia		
Programas complementarios:				visitas a otros equipamientos							
4	Molino de Igara	8	Molino de Igara	14	Molino de Igara	2	Molino de Igara	39	Molino de Igara	52	Molino de Igara
				15	Centro de tratamiento de residuos urbanos Lapatz	2	Centro de tratamiento de residuos urbanos Lapatz	40	Centro de tratamiento de residuos urbanos Lapatz	53	Centro de tratamiento de residuos urbanos Lapatz
				16	Aula de consumo sostenible	2	Aula de consumo sostenible	41	Aula de consumo sostenible	54	Aula de consumo sostenible
				17	Embalse de Nuarbe	2	Embalse de Nuarbe	42	Embalse de Nuarbe	55	Embalse de Nuarbe
				18	Planta potabilizadora de agua de Ibai-Eder	3	Planta potabilizadora de agua de Ibai-Eder	43	Planta potabilizadora de agua de Ibai-Eder	56	Planta potabilizadora de agua de Ibai-Eder
						3		44	Depuradora de Lasao	57	Depuradora de Lasao

Ingurugiro Etxea puede ser visitado gratuitamente por el público adulto, por centros educativos de tiempo libre, mujer, tercera edad... Se gestionan dos clases de visitas. La visita autoguiada permite a cualquier persona o grupo de personas realizar la visita dentro del horario establecido; en la visita guiada, concertada previamente, las monitoras-educadoras, gestionan los programas didácticos para el grupo.

Las visitas de los grupos se diseñan en función de aquellos programas elegidos por los propios centros en función de sus intereses y necesidades. Además de los programas educativos medioambientales que se desarrollan en el propio museo, los grupos pueden solicitar otros programas que se llevan a cabo en otros equipamientos externos al museo, y que son recogidos en el folleto bajo la denominación de *Visitas opcionales* (vertedero de Lapatz, Aula de Consumo Sostenible, molino de Igara, y los equipamientos correspondientes al ciclo integral del agua (embalse, potabilizadora y depuradora).

Así, cada ciclo educativo ha de diseñar su visita en base a las opciones indicadas en su columna correspondiente. Las visitas pueden ser de mañana o de tarde. En las visitas de mañana, existe la posibilidad

de trabajar 3 programas en el museo, o bien, 2 programas en el museo y un programa opcional, siendo esta última la opción más demandada en términos generales. En las visitas de tarde, se pueden trabajar 2 programas en el museo, o 1 programa en el museo, y un programa opcional.

Teniendo en cuenta que el grupo inicial de alumnos se subdivide entre las educadoras de Ingurugiro Etxea, los programas se trabajan de forma rotatoria.

En cuanto a la metodología, el desarrollo de los distintos programas educativos combina los aspectos expositivos con el análisis de paneles, maquetas, y el empleo, en algunos casos de materiales manipulativos y de recursos audiovisuales (video y DVD).

3.1.1- Vertedero de Lapatx y equipamientos del ciclo del agua: Visto el resultado satisfactorio de su planteamiento actual se mantendrán los programas existentes.

3.1.2- Molino de Igara: El molino de Igara es un vestigio del s. XVIII, está rehabilitado y se mueve por el aprovechamiento de la energía del agua. Es un lugar histórico reconvertido en aula educativa que puede ser visitado por aquellas personas o grupos que lo deseen. Valoramos muy positivamente este recurso.

3.1.3- Aula de consumo sostenible: Este programa se seguirá ofertando desde el segundo ciclo de Enseñanza Primaria hasta el segundo ciclo de Enseñanza Secundaria Obligatoria, aunque consideramos que es muy importante reseñar que los materiales necesarios para realizar la actividad están muy deteriorados. El estado del material y la ubicación del aula, nos hacen barajar también la posibilidad de trasladar la actividad del Aula Sostenible a las instalaciones del museo.

3.1.4- Agenda 21 Escolar: Durante el curso escolar 2015-2016, **2.989** alumnos de todos los centros escolares de Azpeitia trabajarán el tema del Cambio Climático Cabe destacar además que continuando con el camino iniciado hace varios años años participarán en el proyecto de Agenda 21 Escolar los segmentos comprendidos entre Educación Infantil y Bachiller, ambos inclusive.

3.1.5- Garbigune: la visita a esta instalación está incluida en la visita al vertedero de Lapatx.

3.1.6- Parque Xaguxatar: Este nuevo espacio constituye un nuevo recurso que permite ampliar la actual oferta del museo. El parque urbano que se ha habilitado en el exterior de Ingurugiro Etxea para mostrar y educar sobre el patrimonio natural vasco está conformado por cinco áreas diferenciadas: el muro de los murciélagos, El jardín de los troncos verticales, El laberinto, El hotel de los insectos y la Estancia alternativa.

4- OBJETIVOS

El museo Ingurugiro Etxea de Azpeitia tiene como principal objetivo acercar a la población escolar y al resto de la sociedad las nuevas estrategias para avanzar hacia la sostenibilidad, contextualizándolas en el marco europeo e internacional, definido por la Estrategia Ambiental Vasca de Desarrollo Sostenible 2002-2020 y Programa Marco Ambiental de la CAPV 2020, la Agenda 21 Local, la Agenda 21 Escolar, la Participación

Ciudadana, la Estrategia Vasca de Geodiversidad 2020 o la Estrategia Vasca de Cambio Climático 2050.

Pretende también servir de apoyo a los centros escolares en sus actividades de educación ambiental integradas en la Agenda 21 Escolar y ser el punto de referencia en la Comarca de Urola Erdia en relación a las actividades de carácter medioambiental que en ella se realizan.

A continuación se enumeran los objetivos marcados para este curso 2016-2017 con el fin de mejorar el servicio de educación ambiental que ofrece Ingurugiro Etxea.

I. Continuar con la mejora y actualización de los programas y el material didáctico y expositivo del museo.

La renovación del material didáctico de apoyo a los programas ofertados en el museo es primordial para mantener actualizada la oferta del mismo. Durante el curso escolar 2016-2017, se realizará, además, un análisis profundo sobre la necesidad de cambiar y/o actualizar los contenidos de Ingurugiro Etxea.

Normalmente el material de apoyo suele constar de material previo, para que los centros escolares puedan ir trabajando el programa elegido por ellos en las aulas antes de su visita, material de apoyo en la visita y material post-visita, con el fin de afianzar los conceptos aprendidos en el museo.

escolar 2016-2017, se realizará un análisis profundo sobre la necesidad de cambiar y/o actualizar los contenidos de Ingurugiro Etxea.

Este curso escolar se diseñará y publicará, además, el material de apoyo del parque Xaguxatar. Asimismo, teniendo en cuenta que el tema que se trabajará en Agenda 21 Escolar este curso es el del cambio climático, se diseñará y creará un nuevo recurso didáctico para trabajar esta temática con los alumnos de 3º y 4º de Primaria.

Además, se elaborará el material de apoyo para la actividad “Lurraren sukarra” destinado a los alumnos anteriormente mencionados, así como también para el tema del cambio climático, destinado a los alumnos de 1º y 2º de Secundaria.

También habrá que valorar el estado en el que se encuentra el aula de Consumo Sostenible y, si procede, renovar parte del material que la compone y replantearse su ubicación.

II. Afianzar la labor del museo como coordinador y dinamizador de las Agendas 21 Escolares.

Se participará en el diseño, desarrollo y dinamización de la Agenda 21 Escolar en los centros educativos Azpeitiko Ikastola Karmelo Etxegarai, Ikasberri Azpeitiko Ikastola, Iraurgi ikastetxea y Urola Ikastola, se actualizarán las fichas de trabajo, se avanzará en la utilización de herramientas de trabajo de tipo cooperativo (google maps, google docs), se organizarán y se participará en las reuniones de coordinación, a las que asisten los centros educativos de Azpeitia y Azkoitia, las técnicas municipales de Medio Ambiente de Azkoitia y Azpeitia, y la técnico de Ingurugela de Legazpia, Edurne Huesa.

III. Mejorar la “visibilización” del museo.

El Museo Ingurugiro Etxea fue el primer equipamiento de Educación Ambiental que comenzó a funcionar en la CAPV.

Teniendo en cuenta que el 2017 es el año internacional del Turismo Sostenible se trabajará por incluir la visita a Ingurugiro Etxea en los circuitos turísticos de la comarca.

La mejora de la “visibilización” incluye también la mejora en la comunicación de las actividades que desde Ingurugiro Etxea se lleven a cabo.

IV. Aumentar el número de visitantes y su satisfacción.

Si bien el número de centros escolares permanece estable, se pretende potenciar el número de visitantes de fin de semana aprovechando la apertura del nuevo parque Xaguxatar. Teniendo en cuenta que se van a realizar los materiales de Xaguxatar, se plantearan algunas actividades que podrían realizarse en el parque.

V. Continuar con la formación del personal.

La formación del personal que trabaja en el Museo es primordial para el buen funcionamiento del mismo, por ello, se seguirá con el proceso de mejora continua iniciado hace varios años. En este sentido, planteamos la necesidad de recibir formación tanto en temas de medio ambiente como en metodologías didácticas. Con ello se tratará de optimizar el servicio ofrecido a los visitantes y mejorar la gestión del museo.

VI. Mantener y mejorar las instalaciones.

Para ofrecer un buen servicio es necesario que las instalaciones del Museo se encuentren en las condiciones óptimas. Es por ello que los trabajos de mantenimiento y mejora de las instalaciones cobran una especial importancia. Además del mantenimiento propiamente dicho se intentará mejorar en el plano de la eficiencia y del ahorro energético, se instalará un nuevo sistema de calefacción y se renovarán los equipos informáticos.

5- PROGRAMACIÓN DE ACTUACIONES

OBJETIVO I. CONTINUAR CON LA MEJORA Y ACTUALIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS Y MATERIAL DIDÁCTICO Y EXPOSITIVO DEL MUSEO				
Acción/Actuación	1 cuat	2 trim	3 trim	4 trim
I.I Redefinir las áreas y los contenidos del museo		●		
I.II Diseñar y elaborar los materiales de trabajo correspondientes a programas ofertados en el Museo:		●	●	
• Material didáctico para el parque Xaguxatar				
• Material de apoyo para la actividad “Lurraren sukarra”	●			
• Material de apoyo para el tema del cambio		●		

climático				
I.III Adquirir nuevas publicaciones para el centro de documentación (libros, revistas...).	●	●	●	●
I.IV Renovar los materiales expositivos del Aula de Consumo Sostenible y/o trasladarlo a Ingurugiro Etxea en un nuevo formato.	●	●		

OBJETIVO II. AFIANZAR LA LABOR DEL MUSEO COMO COORDINADOR Y DINAMIZADOR DE LAS AGENDAS 21 ESCOLARES

Acción/Actuación	1 cuat	2 trim	3 trim	4trim
II.I Asistir a las reuniones de coordinación de Agenda 21 Escolar de los municipios de Azpeitia y Azkoitia.	●	●	●	●
II.II Participar en el diseño, desarrollo y dinamización de la Agenda 21 Escolar:	●			
• Diseño de nuevas fichas didácticas				
• Diseñar actividades complementarias:				
➤ Baratzazaintza ikastaroak			●	
➤ Baserrietara bisitak			●	
➤ Erakusketa			●	
➤ Ibaiaren garbiketa			●	
II.III Organizar y dinamizar el Foro Interescolar y la Audiencia en el Ayuntamiento.			●	
II.IV Participar en el diseño del Boletín de Agenda 21 Escolar.			●	
II.V Asesorar de manera personalizada a los centros escolares que lo solicitan, y de manera especial a los centros de Azpeitia.	●	●	●	

OBJETIVO III. MEJORA DE LA “VISIBILIZACIÓN” DEL MUSEO

Acción/Actuación	1 cuat	2 trim	3 trim	4 trim
III.I Actualizar y dinamizar la pág. web del museo.	●	●	●	●
III.II Realizar el mailing para dar a conocer la oferta educativa del Museo.				
Editar nuevo catalogo con la oferta educativa del museo: Digital/Papel	●			
III.III Tratar de fidelizar a los centros escolares de la comarca				
III. IV Fomentar la relación con otros equipamientos	●	●	●	●

(Museo FFCC, Algorri, Ekain-Berri, Peñas Negras, Txingudi, Torre Madariaga).				
III.V Dar a conocer las actividades del Museo a través de la Oficina de Turismo Comarcal.	●		●	
III.VI Mejorar la señalética de acceso al Museo.	●			
III.VII Divulgar el trabajo realizado en los distintos proyectos : • Boletín A21E • Acciones de marketing		●	● ●	
III.VIII Publicitar de forma efectiva todos los actos que desde el Museo se vayan organizando a lo largo del año a través de los medios locales (Uztarria, Azpeitian Zer) y provinciales (DV, Noticias de Gipuzkoa).	●	●	●	●

OBJETIVO IV. AUMENTAR EL NÚMERO DE VISITANTES Y SU SATISFACCIÓN				
Acción/Actuación	1 cuat	2 trim	3 trim	4 trim
IV.I Realizar una programación anual de actividades para los fines de semana (ver anexo I).	●			
IV.II Organizar la celebración de días singulares		●		
• Día Internacional del Agua		●		
• Día del árbol			●	
• Día Mundial del Medio Ambiente	●			
• Día Internacional de la Alimentación Sostenible	●	●	●	●
• Día Internacional del Turismo Sostenible	●			
• Día Internacional de las Aves				
IV.III Participar activamente en la organización de los actos de la Aste Berdea.			●	
IV.IV Conseguir que los visitantes cumplimenten las encuestas de valoración.	●	●	●	●
IV.V Actualizar listado de centros escolares y otros grupos de interés.	●	●	●	●
IV.VI Tramitar las solicitudes de visita.	●	●	●	●
IV.VII Atender las visitas concertadas y autoguiadas.	●	●	●	●

IV.VIII	Registrar los datos de asistencia.	●	●	●	●
IV.IX	Atender a las solicitudes de visita del centro de documentación.	●	●	●	●
IV.X	Realizar el calendario de las tareas mensuales del personal del Museo.	●	●	●	●
IV.XI	Elaborar el calendario laboral anual.	●			
IV.XII	Redactar memorias, planes de gestión, valoraciones.	●	●	●	●

OBJETIVO V. CONTINUAR CON LA FORMACIÓN DEL PERSONAL

Acción/Actuación	1 cuat	2 trim	3 trim	4 trim
V.I Asistir al curso de formación correspondiente a la A21E (Cambio climático).	●			

OBJETIVO VI. MANTENER Y MEJORAR LAS INSTALACIONES.

Acción/Actuación	1 cuat	2 trim	3 trim	4 trim
VI.I Realizar los trabajos de mantenimiento habituales y hacer su seguimiento (fontanería, carpintería, electricidad).	●	●	●	●
VI.II Efectuar nuevas inversiones (instalación de un nuevo sistema de calefacción).	●			

En el siguiente cuadro se especifican las actuaciones a las que se refiere la acción IV.I de la programación.

SEPTIEMBRE	
OCTUBRE	
NOVIEMBRE	Puertas Abiertas del molino de Igara debido al XXI Rally fotográfico de montaña.
DICIEMBRE	Taller de adornos navideños con material reciclado.
ENERO	
FEBRERO	Mozorro tailerra
MARZO	Jornadas de Puertas Abiertas del molino de Igara. Zuhaitz eguna
ABRIL	Igara errotara bisitak (Aste Santua)
MAYO	Taller de arqueología
JUNIO	Semana medioambiental (Dia Mundial de Medio Ambiente).
JULIO	
AGOSTO	

6- PLAN DE SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN (DESCRIPCIÓN DE LOS INDICADORES) (ANEXO I)

Para el cálculo de indicadores se tomarán como fechas de referencia desde el 1 de septiembre de 2016 hasta el 31 de agosto de 2017.

Azpeitia, 5 de octubre de 2016